

Behandling af traumer hos børn Modul 3: At fortælle barnets historie i et traumeterapeutisk perspektiv.



Dato: 3. & 4. juni 2024

Begge dage Kl. 10.00-16.30

Sted: Valby

Trekronergade 126 A, 2500 Valby

Målgruppe:

Psykologer, psykoterapeuter, fysioterapeuter, ergoterapeuter samt psykomotoriske terapeuter. Der har deltaget på modul 1 og 2.

Underviser: Maiken Bjerg.

Privatpraktiserende Psykoterapeut MPF,
SE-terapeut & Cand. Phil i Musikterapi.
Godkendt Seniorassistent og individuel SE-supervisor.
Godkendt uddannelsesterapeut på SE-uddannelsen.
Medforfatter til: Smerter hos børn, Frydenlund 2014

Praktisk info

Tilmelding via www.maikenbjerg.dk eller [Tilmelding her](#)

Pris: Early Bird kr. 4800 , -kr. inkl. moms efter 01.06.2023
kr. 5200, - Kr. inkl. moms.

Prisen er inkl. Kaffe the, snacks og frokost.

Betingelser

Ved framelding efter 05/05/2024 refunderes beløbet fratrukket et administrationsgebyr på kr. 450,-

Ved framelding efter 19/05/2024 refunderes kursusgebyret ikke.

At fortælle barnets historie

Når børn oplever traumer tidligt eller senere i barndommen, kan det på et tidspunkt i et terapeutisk forløb give mening at forældrene fortæller eller skriver barnets historie, med støtte fra terapeuten.

At fortælle historien med blik for barnets perspektiv og med inddragelse af de ressourcer som barnet og de voksne omkring barnet har, er helende og skaber modvægt til barnets traumeoplevelser.

Formålet med at fortælle historien til barnet er: at sætte overvældende oplevelser ind i tid og sted, at barnet kan få et sammenhængende narrativ af hvad han har oplevet, at erindringer, fysiske fornemmelser og indre billeder, kan komme til at hænge sammen, og blive placeret i fortiden.

Processen for forældrenes med at skrive/fortælle historien er ofte både smertefuld og forløsende og kan bibringe vigtige refleksioner om barnets oplevelser. Den forbereder forældrene til at tage imod barnets følelsesmæssige og instinktive reaktioner som "kommer op" når historien fortælles.

Timing i forhold til hvornår barnet er klar til at høre sin historie, afhænger af: graden af traumatisering, om det er lykkedes at styrke barnets selvregulering gennem startfasen af forløbet, samt af barnets alder og følelsesmæssige modning.

Vigtige elementer i SE-terapi—at arbejdet med titrering og nonsekventiel bearbejdsning af traumehistorien.

Jeg arbejder ofte, med barnets historie i en ukronologisk rækkefølge, måske starter vi fra barnets nuværende alder og fortæller baglæns, eller barnet kan være med til at vælge, hvilken fase af historien, de er klar til at høre. Formålet med den nonsekventielle rækkefølge er at undgå retraumatisering af barnet

Parallelhistorier er historier minder om barnets historie, men har nogle andre udtryk, eller hvor de oplevelser barnet har med sig, udtrykkes i et andet univers og i en mindre skala. Parallelhistorier vækker barnets fantasi og kreative potentiale, de gør det muligt for barnet at se sin egen historie mere ude fra. Det kan gøre eksponeringen af barnets traumer mindre, så det bliver muligt for barnet at kapere de reaktioner som vækkes via historien.

Udbytte af kurset

- Vurdering af barnets parathed til at høre sin historie
- Rammer for opbygning og skabeloner for at skrive eller fortælle barnets historie. Fokus på forældrenes proces
- Betydningen af barnets alder, når traumerne har fundet sted, - er det præverbale oplevelser, eller er det noget barnet selv har en erindring om.
- Fokus på at finde ressourcer i barnets historie, samt vurdering af detaljegrad, særligt når det er meget alvorlige hændelser barnet har oplevet.
- Hvordan traumearbejde kan foregå spontant og undervejs i barnets fortælling. Blik for hvordan de konkrete traumer og barnets selvhelende potentiale skal være afsættet for udviklingen af lege og interventioner.

Opbygning af kurset

- Undervisningen vil tage udgangspunkt i cases, med forskellige typer af traumer. Kurset vil veksle mellem teori, cases og øvelser i mindre grupper.

Barnets historie i et traumeterapeutisk perspektiv

Barnets historie: Opbygning, detaljegrad, ressourcer og formidling

Forældrenes Ressourcer, Relationskompetence og egen bearbejdning af traumer

Leg, selvhelende potentiale og kreative udtryksformer

Typer af traumer. Barnets udviklingsniveau når traumet finder sted.